


Architectural photograph - main facade and the Högyes street side facade, Museum of Applied Arts

Accession Nr.: VLT 38.1.1 

Artist/Maker: **Lechner, Ödön** (1845 - 1914) / architect
Pártos, Gyula (1845 - 1916) / architect

Place of production: Budapest

Literature

- Gerle János: *Lechner Ödön*. Holnap Kiadó, Budapest, 2003. - p. 134-151.
- Ács Piroska: *Keletre Magyar. Az Iparművészeti Múzeum palotájának építéstörténete a kordokumentumok tükrében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996.
- Nemes Márta: Lechner Ödön Iparművészeti Múzeuma. *Tanulmányok Budapest múltjából*, 24. (1991). 1991. - 65-114.
- Nemes Márta: *Budapest, az Iparművészeti Múzeum épülete*. Tájak, Korok, Múzeumok Egyesület, Budapest, 1988.
- Hadik András, Pusztai László: *Lechner Ödön: Emlékkiállítás a művész születésének 140. évfordulójára*. O.M.F. Magyar Építészeti Múzeuma, Budapest, 1985.
- Szerk.: Németh Lajos: A szecesszió úttörője Lechner Ödön. *Magyar Művészet, 1890-1919*, I.. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1981. - 324-337. (Mendöl Zsuzsanna)
- Szerk.: Németh Lajos: A "nemzeti művészet" jelentésváltozásai. *Magyar Művészet, 1890-1919*, I.. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1981. - 101. (Németh Lajos)
- Szerk.: Németh Lajos: A "nemzeti művészet" fogalma az építészetelméletben. *Magyar Művészet, 1890-1919*, I.. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1981. - 103. (Vámosy Ferenc)
- Bakonyi Tibor, Kubinszky Mihály: *Lechner Ödön*. Corvina Kiadó, Budapest, 1981. - p. 27-29.
- Moravánszky Ákos: Nationale Bestrebungen der ungarischen Architektur der Jahrhundertwende. *Österreichische Zeitschrift für Kunst- und Denkmalpflege*, 1979. 1/2.. 1979. - 52-60.
- Mendöl Zsuzsanna: A magyar formatörekvések és az ornamentika problémája építészetünkben. *Építés-Építészettudomány*, 1979. 1979. - 409-460.
- Bakonyi Tibor: A Lechner Ödön munkásságával foglalkozó szakirodalom kritikai áttekintése. *Építés-Építészettudomány*, 1979. 1979. - 461-473.
- Kubinszky Mihály: A szecesszió és a századforduló építésze. *Építés és Közlekedéstudományi Közlemények*, 1962.. 1962. - 487-523.
- Kismarty-Lechner Jenő: *Lechner Ödön*. Budapest, 1961. - 54-66.
- Vámos Ferenc: Szecesszió a magyar építészettörténetben. *Magyar Építőművészet*, 1960/5.. 1960. - 52.
- Vámos Ferenc: A szecesszió értékelése. *Magyar Építőművészet*, 1960/5.. 1960. - 49-53.
- Borbíró Virgil: Magyar nemzeti építőstílus-törekvések. *Építés-Építészettudomány*, 1950. 1950. - 623-633.
- Kismarty-Lechner Jenő: *Építőművészetünk a XIX. század második felében*. Egyetemi Nyomda, Budapest, 1945. - p. 51-53.
- Jánszky Béla: *A magyar formatörekvések története építészetünkben, 1894-1914*. Budapest, 1929. - p. 18.
- Vámos Ferenc: *Lechner Ödön. I-II*. Budapest, 1927.
- Lechner Ödön: A magyar építőstílusról. *Magyar Nemzet*, 1902. június 29.. 1902.
- Huszka József: *Magyar ornamentika*. Pátria Részvénytársaság, Budapest, 1898.
- Huszka József: *A székely ház*. Budapest, 1895.
- *Építő Ipar*, 1894. június 27.. 1894. - p. 326.
- *Építő Ipar*, 1894. júl. 4.. 1894. - p. 339.
- *Építő Ipar*, 1893. ápr. 13.. 1893. - p. 73.
- Huszka József: *Nemzeti építészetünk múltja és jelene*. Pesti Lloyd, Budapest, 1892.
- Schön Béla, Ney Frigyes: Az Iparművészeti Múzeum és Iskola terveiről. *Építő Ipar*, 1891. augusztus 26.. 1891. - 303-305.
- *Építő Ipar*, 1891. július 8.. 1891. - p. 245-246.
- Pályázati felhívás. *Építő Ipar*, 1890. november 23.. 1890. - 492-493.
- *Építő Ipar*, 1891. július 1.. 1890. - p. 234.
- Magyar Iparművészeti Múzeum és Iskola pályázati hirdetménye. *Művészi Ipar*, 5. (1890). 1890. - függelék

- Huszka József: *Magyar díszítő stíl.* Deutsch, Budapest, 1887.

