Book

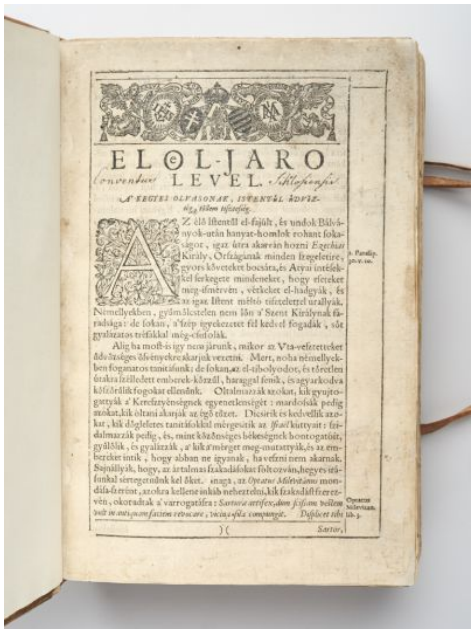
Library / Book Art Collection

Accession Nr.:	63.84.1
Place of production:	Pozsony (Bratislava)
Materials:	paper board; pigskin binding
Techniques:	embossed
Dimensions:	height: 29,5 cm width: 19 cm thickness: 7,0 cm weight: 2265 g





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



ELŐL-JARO
(convenduc) LEVEL. (Stilesianus)

A' REGIEI OLVASONAK, IFIVSÁGTÓL KÖVE-
zö Sélom tiſztesſég.

AZ élő ſſtentől el-fajúlt, és undok Bálvá-
nyok-után hanyat-homlok rohant fokú-
ſágtot, igaz útra akarván hozni Egerhái
Király, Országának minden ſzegletire, 2. Paralip.
gyors követeket boczátta, és Atyai intések- 30. v. 10.
kel ſerkegette mindeneket, hogy ſſtereket
meg-ſſmérvén, vétkeket el-hidgyák, és
az igaz Iſtent méltó tiſztelettel uralyák.
Nemellyekben, gyámoltalan nem lőn a' Szent Királynak fá-
radsága: de ſokan, a' ſzép igyekezetet fil kedvel fogadák, sőt
gyalázatos trifákkal még-chúfolák.

Alig ha most-is igy nem járunk, midőn az Vta-veſſzetteket
üdvöſzéges öſſvényekre akarjuk vezetni. Mert, noha némellyek-
ben fogmatos tanitáſunk; de ſokan, az el-tsábolyodot, és tsörtelen
útakra ízélledett emberek-körül, haraggal ſenk, és agyarkodva
költődélik fogokat ellenünk. Oltalmazák azokat, kik gyujto-
gattyák a' Keresztyénségnek egyenetlenségét: mardoſsák pedig
azokat, kik óltani akarják az égő ſſtet. Dicsérik és kedvellik azo-
kat, kik dögleletes tanitáſokkal mérgeſsítik az ſſtek kuttyait: fri-
dalmazzák pedig, és, mint közönséges békeségnek hontogatóit,
gyülölik, és gyalázzák, a' kik a' mérget meg-mutattyák, és az em-
bereket intik, hogy abban ne ígyenek, ha vétſſni nem akarnak.
Sajnállyák, hogy az ártalmas ſſtakadáſokat ſſoltozván, hegyes tü-
ſſünkkel sértegetőnk kel ſſket. imagt, az *Operatus Sálesianus* mon-
dáſa-ſſerint, az okra kellene inkáb nehezteni, kik ſſtakadáſt ſſerez-
vén, okoztadtak a' varrogatáſra: *Sartore arrifex dom ſſſimo beſtia*
bell' in ater, nonfacitus retracare, nisi cuſſa compunget. Diſſolert ebi Operatus Sálesianus lib. 3.

Sartor,





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts