


Small jug - With gilt silver mount

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	18 
Artist/Maker:	Gaillard, Lucien (1861 - 1942) / goldsmith
Manufacturer:	pottery workshop of Glatigny (near Versailles)
Date of production:	ca. 1898-1900 1899 - 1900
Place of production:	Paris
Inscription:	talpán beütött fémjegyek: téglalapban LG mesterjegy és párizsi ezüstfinomsági jegy; a porcelánon masszába nyomott jelzés: Glatigny
Materials:	porcelain
Techniques:	cast; gilt silver mount; high-fired glaze
Dimensions:	height: 8,8 cm maximum width: 7 cm opening diameter: 4,2 cm base diameter: 3,8 cm

The egg-shaped body has a broad, short neck, a splaying top rim, a small spout and a curved handle. The thick, coulé glaze is purple ivory-coloured at the top rim, on the edges of the handle and also on the vertical ribs of the neck. There is a small turquoise surface around the shoulder-line. The foot is ringed with silvergilt, the body is enriched with three bent iris stems.

Literature

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 19.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.46. (Balla Gabriella)
- Szerk.: Fittler Kamill: *Az Országos M. Iparművészeti Múzeum vásárlásai az 1900 évi párizsi világiállítástól. Magyar Iparművészet*, 4. (1901). 1901. - 89-117.,165.(képpel) (Szmrecsányi Miklós)



