sheet- or cover-edge

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	17635.a-b
Date of production:	first half of the 17th century
Place of production:	Upper-Hungary
Materials:	canvas; silk yarn; silver-gilt thread
Techniques:	Kazul embroidery (Persian stitch); metal thread embroidery
Dimensions:	length: 31 cm width: 51,5 cm length: 30 cm width: 144,5 cm

Follows the Western European model of foliage. Coiling tendrils with rosettes in the curves alternating floral motifs under each join, surmounted by two kinds of pomegranates enclosed with branches or serrated leaves.

Literature

- László Emőke: *Magyar reneszánsz és barokk hímzések. Vászonalapú úrihímzések*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. 58.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 397.
- Csermelyi Sándor: *Magyar hímzések kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1918. - Nr. 168.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts