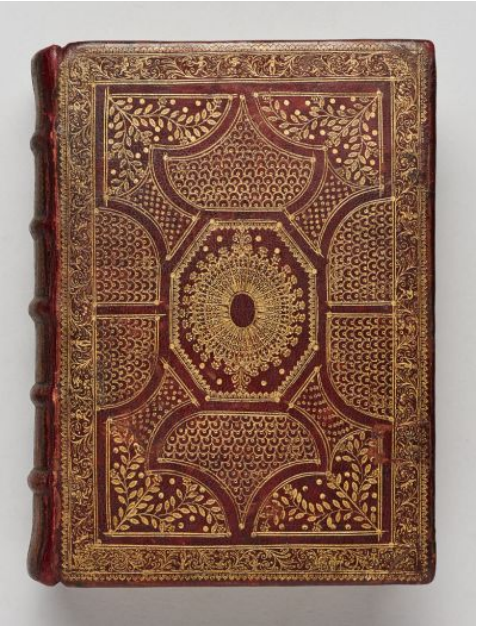
Book - Rodriguez, Alfonso: Essercitio di perfettione e di Virtu Christiane... Venice, 1669

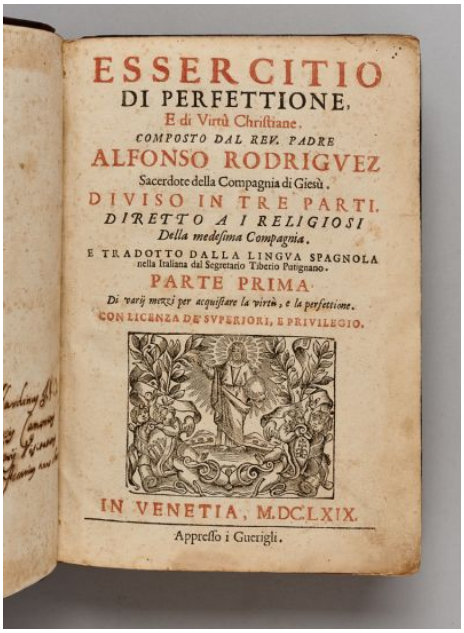
Library / Book Art Collection

Accession Nr.:	59.1934.1
Date of production:	second half of the 17th cent.
Place of production:	Italy
Materials:	goatskin
Techniques:	gilded; leather binding
Dimensions:	height: 23,4 cm width: 17,2 cm thickness: 5,8 cm weight: 1462 g

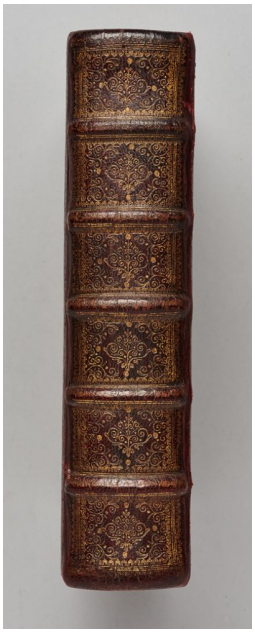
Literature

- Koroknay Éva: *Művészi könyvkötések 1700 előtt*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1983. - Nr. 49.
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 408., 7. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 211.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts