


Övcsat

Metalwork Collection

Accession Nr.: 54.592.1-2 

Artist/Maker: Prandtner, József (1760 k. - 1819) / manufacturer

Date of production: ca. 1810

Inscription: a csatpár szélén beütött pesti hitelesítő bélyeg, J. P. mesterjegy és „O” évbetű (Kőszeghy Nr. 492)

Materials: silver

Techniques: chased

Dimensions: height: 6,4 cm
length: 10,7 cm

This is an extremely early piece of Neo-Renaissance in Hungarian metalwork. Its shape and decoration resembles a door knocker the technique is traditional, made individually. The clasps consist of two separate parts, fixed with a stirrup clasp. The central, round field shows a lion head with a ring in its mouth. Two oval parts joint the central one in a horizontal direction, with twisted, acanthus leaf decoration. The rim of the clasps is wavy, lined with a jagged line.

Literature

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 471. (Békési Éva)
- Bóka Lászlóné: *Az Iparművészeti Múzeum Prandtner ötvöstárgyai. Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 1. (1954). 1954. - Nr. 11.

