Övcsat

Metalwork Collection

Accession Nr.:	54.592.1-2
Artist/Maker:	Prandtner, József (1760 k. - 1819) / manufacturer
Date of production:	ca. 1810
Inscription:	a csatpár szélén beütött pesti hitelesítő bélyeg, J. P. mesterjegy és „O” évbetű (Kőszeghy Nr. 492)
Materials:	silver
Techniques:	chased
Dimensions:	height: 6,4 cm length: 10,7 cm

This is an extremely early piece of Neo-Renaissance in Hungarian metalwork. Its shape and decoration resembles a door knocker the technique is traditional, made individually. The clasps consist of two separate parts, fixed with a stirrup clasp. The central, round field shows a lion head with a ring in its mouth. Two oval parts joint the central one in a horizontal direction, with twisted, acanthus leaf decoration. The rim of the clasps is wavy, lined with a jagged line.

Literature

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 471. (Békési Éva)
- Bóka Lászlóné: Az Iparművészeti Múzeum Prandtner ötvöstárgyai. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 1. (1954). 1954. - Nr. 11.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts