

Ceremonial saddle

Textile and Costume Collection

Accession Nr.: 52.2858.1 

Date of production: 1625-1650

Place of production: Turkey (Ottoman Empire)

Inscription: fémvereten: IV. Murad szultán (1623–1640) hitelesítő jegye (ún. tugra)

Materials: almandine; cut-pile velvet; leather; silk; turquoise; wooden frame

Techniques: embroidered with silver thread

Dimensions: height: 55 cm
length: 50 cm
width: 50 cm

Literature

- Pásztor Emese: *Spectacle and Splendour. Ottoman Masterpieces from the Museum of Applied Arts in Budapest.* Sharjah Museum of Islamic Civilization, Sharjah, 2016. - Cat. 20
- Szerk.: Pásztor Emese: *Az Esterházy-kincstár textíliái az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 36.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - textil 44., 46.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/44.
- Pásztor Emese: *Oszmán-török hímzések az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből (16-19.sz.).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 37.
- Gombos Károly: *Régi keleti hímzések Rodosztól Bokharáig.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1981. - Nr. 1.











