Clasp

Metalwork Collection

Accession Nr.:	54.1555.1
Place of production:	Hungary (presumably)
Materials:	silver; silver-gilt
Techniques:	cast; chiselled; hammered; pierced
Dimensions:	diameter: 8,4 cm height: 2 cm weight: 71 g

Literature

- Takács Imre: Opus duplex in der Goldschmiedekunst des 13. Jahrhunderts und die höfische Kultur. *Ars Decorativa*, 26. (2008). Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2008. - különösen 7-10, 21, 30 (Nr. 7), Abb. 1
- Kovács Éva: *Árpád-kori ötvösség*. Corvina Kiadó, Budapest, 1974. - 33-34
- Vadászi Erzsébet: *A térművészetek határai I. Gótika*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1974. - 5. sz.
- Kovács Éva: Két 13. századi ékszerfajta Magyarországon. *Ars Hungarica*, 1. 1973. - 67, 71 (5. kép)
- Kovács Éva: Über einige Probleme des Krakauer Kronenkreuzes. *Acta Historiae Artium*, 17. 1971/3-4. - 240 (Abb. 8), 254-255
- Détári Angéla: *Régi magyar ékszerek*. Corvina Kiadó, Budapest, (1965) 1976. - 44-45 (6. sz.), 6. kép





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts







© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts