Stove tile - depicting an equestrian

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	95.242.1
Date of production:	ca. 1500
Place of production:	Besztercebánya (Banská Bystrica)
Materials:	glazed earthenware
Techniques:	covered with green lead-glaze; hand-shaped; pressed in mould by hand
Dimensions:	height: 26,5 cm width: 22 cm thickness: 9,3 cm

Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 531. (téves ltsz.mal) (Cserey Éva)
- Szerk.: Stangler Gottfried: *Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn, 1458-1541. (Austellung, Schallaburg, 1982)*. Wien, Niederösterreichisches Landesmuseum, 1982. - Nr. 709. (téves ltsz.mal) (Cserey Éva)
- Voit Pál, Holl Imre: *Régi magyar kályhacsempék*. Corvina Kiadó, Budapest, 1963. - Nr. 33.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts