

# Stove tile - depicting an equestrian

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.: 95.242.1 

Date of production: ca. 1500

Place of production: Besztercebánya (Banská Bystrica)

Materials: glazed earthenware

Techniques: covered with green lead-glaze; hand-shaped; pressed in mould by hand

Dimensions: height: 26,5 cm  
width: 22 cm  
thickness: 9,3 cm

## Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 531. (téves ltsz.mal) (Cserey Éva)
- Szerk.: Stangler Gottfried: *Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn, 1458-1541. (Ausstellung, Schallaburg, 1982)*. Wien, Niederösterreichisches Landesmuseum, 1982. - Nr. 709. (téves ltsz.mal) (Cserey Éva)
- Voit Pál, Holl Imre: *Régi magyar kályhacsempék*. Corvina Kiadó, Budapest, 1963. - Nr. 33.

