


# Book in 'a la fanfare' binding - Quarré, Jean-Hugues: Le riche charitable. Brussels, 1653

Library / Book Art Collection

<b>Accession Nr.:</b>	62.160 
<b>Artist/Maker:</b>	Galle, Cornelius (1576 - 1650) / engraver
<b>Date of production:</b>	second half of the 17th cent.
<b>Materials:</b>	goatskin; paper board
<b>Techniques:</b>	engraving; gilded; leather binding
<b>Dimensions:</b>	height: 16,3 cm width: 10,3 cm thickness: 2,5 cm weight: 270 g

## Literature

- katalógust írta: Rozsondai Marianne, Szirmai János: *Művészi könyvkötések régen és ma. Kiállítás elmúlt korok kötéseiből és Szirmai János (Hollandia) modern alkotásaiból.* Országos Széchényi Könyvtár, 1986. - Nr. 52.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 206.



