

# Back of a chasuble - on the orphey cross the Madonna with the child Jesus and the and saints

Textile and Costume Collection

Accession Nr.: 7705 

Date of production: late 15th century

Place of production: Hungary (presumably); Italy

Materials: gold coloured metal yarn; silk; silk yarn

Techniques: embroidered with flat stich; velvet

Dimensions: length: 153 cm  
width: 116 cm

## Literature

- Szerk.: Mravik László: Pulszky Károly szerepe az Iparművészeti Múzeum megalakulásában. *Pulszky Károly emlékének*. Szépművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 762. (Darkó Jenő)
- szerző: Vadászi Erzsébet: *A terművészetek határai I. Gótika*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1974. - Nr. 67.
- *Polskie hafty sredniowieczne*. Muzeum Narodowe w Krakowie, Krakow, 1967. - p. 15.
- Pulszky Károly, Schickedanz Albert: *Kalauz az Iparművészeti Museum gyűjteményeihez*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1877. - p. 61., Nr. 98.

