

# Bookbinding (empty)

Library / Book Art Collection

Accession Nr.: 4768 

Date of production: late 15th century

Materials: goatskin; paper board

Techniques: embossed; gilded; leather binding

Dimensions: height: 27 cm  
width: 18,3 cm  
thickness: 1,3 cm  
weight: 196 g

Decorated with punched foliage in the broad and the narrow borders the middle has a square, standing on one of its corners, also filled with foliage. Similar to the bookbinding in Bibliotheca Corviniana.

## Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 89. (Maros Szilvia)
- Koroknay Éva: *Művészi könyvkötések 1700 előtt*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1983. - Nr. 12.
- Végh Gyula: A sümegi püspöki könyvtárszoba az Iparművészeti Múzeumban *Magyar Könyvszemle*, 30.. 1923. - p. 24.
- Radisics Jenő, Kutas, von E.: *Ungarisches Landes-Kunstgewerbe-Museum: illustrierter Führer durch die Sammlungen*. Budapest, 1885. - p. 37.; Nr. 2.

