Ornamental plate - with the arms of Fontana family

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	19836
Date of production:	second half of the 16th cent.
Materials:	majolica
Dimensions:	diameter: 42 cm height: 6,5 cm

A broad, deep dish with a narrow rim. The rim is decorated with delicate foliage the border of the interior shows four small rosettes with four clusters of stylized floral foliage in between. The coat of arms of the Fontanas of Venice appears in a cartouche in the middle: the azure oval shield is charged with a white well. Seven gold flames decorate the azure chief, with three molets and an eagle-winged helm with bars below. Voit Pál dated this piece to 1560, on the basis of the coat of arms (cf. Ref.). Ilona Pataky-Brestyánszky is also of the opinion that it was made during the second half of the 16th century in Faenza (cf. Ref.).

Literature

- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 155.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 79. (Lovay Zsuzsanna)
- Brestyánszky Ilona: *Italienische Majolikakunst. Italienische Majolika in ungarischen Sammlungen*. Corvina Kiadó, Budapest, 1967. - Nr. XVIII.
- Szerk.: Voit Pál, Csernyánszky Mária: *Az Iparművészeti Múzeum mesterművei. 1896-1946*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1946. - p. 9.
- Voit Pál: Olasz reneszánsz dísztál az Iparművészeti Múzeumban. *Magyar Múzeum*, 1. (1945). 1945. - 74-78.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts