Cukortartó

Metalwork Collection

Accession Nr.:	68.273.1
Artist/Maker:	Odiot, Charles
Place of production:	Paris
Inscription:	Jelzése fenekén beütve: Charles Odiot rombusz alakú mesterjegye (ld. Rosenberg 3 Nr. 6772)
Materials:	silver
Techniques:	gilded
Dimensions:	height: 16,8 cm base diameter: 10,3 x 7,9 cm weight: 1000 g

Please see Inv.no. 68.721.1.

Literature

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 360. (Békési Éva)
- Szerk.: Voit Pál: Ötvösművészet. *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - 39. kép (Weiner Piroska)



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts