Jug with pewter lid

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	58.473.1
Manufacturer:	Haban workshop
Place of production:	Upper-Hungary (presumably);
Materials:	faience; pewter
Techniques:	tin-glazed
Dimensions:	height: 20,6 cm opening diameter: 8 cm base diameter: 14 cm

Broad, tin rimmed base, spherical bowl and a short cylindrical neck with a curving handle. The upper rim is set in tin, with a turning tin cover. The neck and the bowl show a leaved wreath between yellow and blue lines it bears the inscription *I.B.V.S.* and the date *1617* underneath. Colours manganese, blue, green and yellow against a white background.

Literature

- Szerk.: Radványi Diána, Réti László, Vörösváry Ferenc: *A habánok kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete*. Novella, Budapest, 2012. - Nr. 47.
- Pajer Jíři: *Anabaptist Faience from Moravia, 1593 -1620*. Etnos publishing, Straznice, 2011. - Nr. 108.
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.24.
- Pajer Jíři: *Studie o novokrtencích*. Nakladatelství Etnos, Straznice, 2006. - Nr.11 p.99 és Nr.4 p. 98
- Krisztinkovich Mária, Horváth Jenő: *A History of Haban ceramics. A Private View*. Vancouver, 2005. - p. 79.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 490. (Lovay Zsuzsanna)
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - Nr.37.
- Krisztinkovich Béla: Habán "inkunábulumok" nyomában. *Művészettörténeti Értesítő*, 17. (1958). 1968. - 73-79:78.
- Krisztinkovich Béla: *Haban Pottery*. Corvina Kiadó, Budapest, 1962. - 5. kép
- Mihalik József: *A Kassai Múzeum gyűjteményeinek leíró lajstroma*. Kassai Múzeum, Kassa, 1903. - Nr. 2416.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts