

Stove tile - depicting Adam and Eve -from the Ébner-house of Besztercebánya

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.: 6547 

Date of production: ca. 1500

Place of production: Besztercebánya (Banská Bystrica)

Materials: fired clay

Techniques: covered with green lead-glaze; moulded decoration

Dimensions: height: 26,7 cm
width: 23 cm
thickness: 9 cm

The square-shaped front depicts Adam and Eve facing to the front and standing either side of the apple-tree. Eve reaches out the apple to Adam behind the tree.

Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 529. (Cserey Éva)
- Szerk.: Jakabffy Imre: Erörterung über einige Ofenkacheln des späten Mittelalters. *Ars Decorativa*, 2. (1974). 1974. - 33-44. (Cserey Éva)
- Divald Kornél: Régi művészi kályhák. *Vasárnapi Ujság*, 60. (1913) 5. sz. (febr. 2.). 1913. - 88-89.
- Divald Kornél: Besztercebányai kályhák. *Múzeumi és Könyvtári Értesítő*, 2. (1908). 1908. - 220-223:222.

