Footed cup

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	1137
Manufacturer:	Henrik Giergl company (Budapest)
Date of production:	ca. 1896
Place of production:	Budapest
Inscription:	GH monogramos papírcímke
Materials:	glass
Techniques:	blown; engraved decoration; gilded
Dimensions:	height: 14 cm opening diameter: 8x7,5 cm base diameter: 6,5 cm

The conical foot support a cup divided into four sections. The foot is carved and gilt, with stylised Neo-Renaissance foliage and floral motifs. The sections of the body are gilt and silvered, enriched with carved, flowery boughs. A spot-line stripe runs along just one centimetre below the top rim, with similar decoration. The shaping and the decoration style of the object is a kind of geometrical Neo-Renaissance. (See the donation register of Henrik Giergl, 1898, IM Archives 482/1: *talpas pohár rózsaszín üvegből arannyal és ezüsttel berakott véséssel"/pink glass on foot, carved, gilt and silvered/*.)

Literature

- Szerk.: Basics Beatrix, Györgyi Erzsébet: *Művészgenerációk. A Györgyi-Giergl család három évszázada*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 6.34.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 330. (Varga Vera)



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts