


# Vase - with depiction of the equestrian statue of Frederick the Great in Berlin

Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	56.565.1 
<b>Manufacturer:</b>	Königliche Porzellan-Manufaktur Berlin
<b>Date of production:</b>	ca. 1870
<b>Place of production:</b>	Berlin
<b>Inscription:</b>	alján vörössel: KPM; máz alatt kobaltkékkel: gyári jegy (jogar)
<b>Materials:</b>	porcelain
<b>Techniques:</b>	gilded; matte, polychrome glaze; painted in polychrome overglaze; with cast and shaped parts
<b>Dimensions:</b>	height: 48 cm opening diameter: 13,2 cm base diameter: 16,5 cm

The splayed, egg-shaped bowl with a joint narrow neck and an opening top rim stands on a jointed, octagonal foot. A scrolled, gilt handle joins the neck on both sides. The side of the blue bowl is decorated with a painted scene: a Berlin city landscape, with the equestrian statue of king Frederick the Great at the front. The pair of the vase (Inv.no. 56.564) is also decorated with a view of Berlin.

## Literature

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - kerámia 45.
- Horváth Hilda: Adalékok a század eleji magyar műgyűjtés történetéhez: az 1907-es budapesti amateur kiállítás. *Művészettörténeti Értesítő*, 42. (1993). 1993. - p. 34. (9. kép)
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.75. (Katona Imre)



