

# Low cupboard

## Furniture Collection

**Accession Nr.:** 61.709.1 

**Date of production:** second half of the 19th cent.

**Place of production:** Great-Britain

**Materials:** copper; gilt bronze; satinwood veneer

**Techniques:** inlaid decoration

**Dimensions:**  
height: 101,6 cm  
width: 136,3 cm  
depth: 43,5 cm

The semi-cylindrical body stands on four square- tapered legs. It is divided vertically into three fields, each showing a painted panel with flower still-lives in the centre. The front middle field is a cupboard door. The frieze under the horizontal top cornice is decorated by four ornate herms and a painted urn, while the semi-elliptical top and the plain rim are narrow, enriched with inlays. This piece was made in the manner of Hepplewhite.

## Literature

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 3.
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 45.

