


Decorative glass

Ceramics and Glass Collection

| | |
|-----------------------------|---|
| Accession Nr.: | 5148  |
| Artist/Maker: | Tiffany, Louis Comfort (1848 - 1933) |
| Place of production: | New York |
| Materials: | opalescent glass |
| Techniques: | optical mould-blown |
| Dimensions: | height: 10 cm maximum width: 14,5 cm opening diameter: 13,5 cm base diameter: 7 cm |

The half-egg body is slightly twisted, vertically fluted, bulging under the wide top rim.

Literature

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 26.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 3.31.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 30.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 3.15. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 186.

