


# Lace trimming

Textile and Costume Collection

<b>Accession Nr.:</b>	13428 
<b>Artist/Maker:</b>	Dékáni, Árpád (1861 - 1931) / designer Markovits, Mária (1875 - 1954) / manufacturer
<b>Manufacturer:</b>	Halas Lace Workshop
<b>Inscription:</b>	nincs
<b>Materials:</b>	silk yarn
<b>Techniques:</b>	lace stitch; weaving stitch
<b>Dimensions:</b>	length: 28,5 cm height: 7,5 cm

The lace shows a typical Hungarian plant motif, the paprika. The red paprika heads spring from slightly curved, leaved stems, bent to the side. The strength of the drawing is stressed by the black contours, and also by the network of lace stitches, which, typical of the early laces, play only a secondary role in the decoration.

## Literature

- Szerk.: Éri István: A magyar szecesszió csipkái - színes varrott csipkék. *Restaurálási tanulmányok Timárné-Balázs Ágnes emlékkönyv.* Pulszky Társaság - Magyar Múzeumi Egyesü, Budapest, 2004. - 105. (László Emőke)
- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920).* Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 3.2.49.
- László Emőke, Pásztor Emese, Szakál Aurél: *Halasi csipke.* Halasi Csipke Alapítvány, Kiskunhalas, 2000. - Nr. 14.
- László Emőke: A halasi csipke megteremtői: Dékányi Árpád és Markovits Mária *Magyar Iparművészet*, 1999. 1999. - p. 13.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.49 (László Emőke)
- *Historic Hungarian Costume From Budapest.* Whitworth Art Gallery (Manchester), Manchester, 1979. - Nr. 129.
- *Magyar Iparművészet*, 9. évf. 2. szám (1906). 1906. - Nr. 25.

