


# Lace trimming

Textile and Costume Collection

<b>Accession Nr.:</b>	10600 
<b>Artist/Maker:</b>	Dékáni, Árpád (1861 - 1931) / designer Markovits, Mária (1875 - 1954) / manufacturer
<b>Manufacturer:</b>	Halas Lace Workshop
<b>Date of production:</b>	1903
<b>Inscription:</b>	nincs
<b>Materials:</b>	flax yarn; silk yarn
<b>Techniques:</b>	lace stitch; weaving stitch
<b>Dimensions:</b>	length: 17,5 cm height: 11,5 cm

Gourd-shapes hang down from the stylized, heart-shaped leaves. The bottom, gourd-shaped parts are enriched with a blossom of seven petals, with a triple loop on the edges. The motif is repeated four times on the lace.

## Literature

- Szerk.: Éri István: A magyar szecesszió csipkéi - színes varrott csipkék. *Restaurálási tanulmányok Timárné-Balázs Ágnes emlékkönyv.* Pulszky Társaság - Magyar Múzeumi Egyesület, Budapest, 2004. - 107. (László Emőke)
- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920).* Budapesti Történelmi Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 3.2.50.
- László Emőke, Pásztor Emese, Szakál Aurél: *Halasi csipke.* Halasi Csipke Alapítvány, Kiskunhalas, 2000. - Nr. 33
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.42 (László Emőke)
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 117.
- *Historic Hungarian Costume From Budapest.* Whitworth Art Gallery (Manchester), Manchester, 1979. - Nr. 128.

