

Lace trimming

Textile and Costume Collection

Accession Nr.: 13422 

Artist/Maker: Dékáni, Árpád (1861 - 1931) / designer
Markovits, Mária (1875 - 1954) / manufacturer

Manufacturer: Halas Lace Workshop

Date of production: 1903

Inscription: nincs

Materials: flax yarn; silk yarn

Techniques: lace stitch; weaving stitch

Dimensions: length: 41,5 cm
width: 18 cm

The top rim of the lace is lobed the bottom creates ragged curves that end in pendant-shapes. It shows hearts enclosed by stylized antlers, surmounted by frogs-and-loops. The edges of the curves are enriched with tiny triple loops.

Literature

- Szerk.: Nagy Cecília: Csapkéműhelyek a 19. század végétől a 20. század közepéig. *A gödöllői szőnyeg 100 éve. Tanulmányok a 20. századi magyar textilművészet történetéhez.* Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2007. - 22. (Erdei Lilla)
- Szerk.: Éri István: A magyar szecesszió csipkái - színes varrott csipkék. *Restaurálási tanulmányok Timárné-Balázs Ágnes emlékkönyv.* Pulszky Társaság - Magyar Múzeumi Egyesület, Budapest, 2004. - 107. (László Emőke)
- László Emőke, Pásztor Emese, Szakál Aurél: *Halasi csipke.* Halasi Csipke Alapítvány, Kiskunhalas, 2000. - Nr. 47
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.41 (László Emőke)
- Tompos Lilla: *Magyar hagyományok az öltözködésben.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. Cs/12
- *Mintalapok. Új Folyam, I/IX/42..* 1904.

