


# Vase

## Ceramics and Glass Collection

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Accession Nr.:</b> | 52.373.1  |
| <b>Artist/Maker:</b>  | Taylor, William Howson (1876 - 1935)   |
| <b>Inscription:</b>   | masszába bélyegzett márkajelzés, oválisban RUSKIN POTTERY NEW SMETHWICK; 1906 352          |
| <b>Materials:</b>     | white stoneware  |
| <b>Techniques:</b>    | cast; high-fired, polychrome crystalline glaze   |
| <b>Dimensions:</b>    | opening diameter: 1,2 cm<br>base diameter: 7,2 cm<br>height: 18 cm                         |

The pear-shaped body stands on a narrow foot rim, ending in a high neck and a narrow, round top. The plain surface is decorated with chrome green, crystal glaze patches over the light grey and violet ground colour.

## Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.40 (Csenkey Éva)
- Szerk.: Batári Ferenc: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 150.



