# Lace trimming

Textile and Costume Collection

| | |
|---|---|
| **Accession Nr.:** | 10589 |
| **Artist/Maker:** | Dékáni, Árpád (1861 - 1931) / designer<br>Markovits, Mária (1875 - 1954) / manufacturer |
| **Manufacturer:** | Halas Lace Workshop |
| **Date of production:** | 1903 |
| **Inscription:** | nincs |
| **Materials:** | flax thread; silk yarn |
| **Techniques:** | lace stitch; weaving stitch |
| **Dimensions:** | length: 22,5 cm<br>width: 8 cm |

The lace has a pattern of with campions. The bottom is lobed, with a flower stem and a sickle-shaped leaf springing from each lobe. The leaf bends over the next stem, creating a dynamic row of patterns.

## Literature


- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 3.2.51.
- László Emőke, Pásztor Emese, Szakál Aurél: *Halasi csipke*. Kiskunhalas, 2000. - Nr. 22.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.45 (László Emőke)




© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts