Talpas serleg

Metalwork Collection

Accession Nr.:	19021
Artist/Maker:	Hans I., Michaelis
Date of production:	late 16th century
Place of production:	Nuremberg
Inscription:	nürnbergi hitelesítőjegy és feloldatlan HM mesterjegy (Rosenberg 3., Nr. 4019.)
Materials:	silver-gilt
Techniques:	chased; engraved decoration; repoussé/punched
Dimensions:	height: 15,8 cm base diameter: 6,7 cm weight: 199,3 cm

Literature

- *Nürnberger Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 1. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 276. Nr. 01.
- a kiállítást rendezte: Szilágyi András, Békési Éva: *Nürnbergi ötvösmunkák: XV-XIX. század*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 43.
- Szerk.: Pulszky Károly, Radisics Jenő: *A magyar történeti ötvösmű-kiállítás lajstroma*. Franklin Társulat, Budapest, 1884. - IV. terem, p. 4., Nr. 11.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts