


# Small bowl

## Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	53.174.1 
<b>Manufacturer:</b>	Daum brothers' factory (Nancy)
<b>Date of production:</b>	ca. 1930
<b>Inscription:</b>	oldalának alján becsiszolva: Daum Nancy; lotharingiai kereszt
<b>Materials:</b>	coloured glass; colourless glass; layered glass
<b>Techniques:</b>	blown; gold foil between the layers; melted glass powder between the layers
<b>Dimensions:</b>	height: 6 cm opening diameter: 11 cm base diameter: 5,5 cm

The cup-shaped bowl widens gradually towards the top. The body is striped, black and bubbled at the bottom, yellowish green in the middle enriched with three irregularly shaped, blown gold foils. The decoration of the top part is identical with that of the bottom.

## Literature

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 163.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 4.23.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.60. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 124.



