


# Coconut cup with cover

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	19012 
<b>Artist/Maker:</b>	Wernlein, Gallus (1572 - 1620)
<b>Date of production:</b>	early 17th century
<b>Place of production:</b>	Nuremberg
<b>Inscription:</b>	nürnbergi hitelesítő jegy és W/G mesterjegy
<b>Materials:</b>	coconut; silver-gilt
<b>Techniques:</b>	chased; etched; repoussé/punched
<b>Dimensions:</b>	height: 30 cm diameter: 10,5 cm

Round base, with a vase-shaped node. The broad rim is decorated with etched arabesques. The finial of the cover is a standing putto.

## Literature

- a kiállítást rendezte: Szilágyi András, Békési Éva: *Nürnbergi ötvösmunkák: XV-XIX. század*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 52.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 313. (Szilágyi András)
- *Nürnbergi Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 1. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 445. Nr. 01.
- *Nürnbergi Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 2. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 886. Nr. 465.





