Coconut cup with cover

Metalwork Collection

Accession Nr.:	19012
Artist/Maker:	Wernlein, Gallus (1572 - 1620)
Date of production:	early 17th century
Place of production:	Nuremberg
Inscription:	nürnbergi hitelesítő jegy és W/G mesterjegy
Materials:	coconut; silver-gilt
Techniques:	chased; etched; repoussé/punched
Dimensions:	height: 30 cm diameter: 10,5 cm

Round base, with a vase-shaped node. The broad rim is decorated with etched arabesques. The finial of the cover is a standing putto.

Literature

- a kiállítást rendezte: Szilágyi András, Békési Éva: *Nürnbergi ötvösmunkák: XV-XIX. század*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 52.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 313. (Szilágyi András)
- *Nürnberger Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 1. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 445. Nr. 01.
- *Nürnberger Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 2. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 886. Nr. 465.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts