Fan with case - with chinoiserie scenes

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	83.245.1-2
Date of production:	mid 18th century
Place of production:	Germany (presumably)
Materials:	ivory (presumably); metal; paper (presumably); precious stones
Techniques:	gilded; painted; silvered
Dimensions:	height: 27,4 cm width: 51 cm height: 3 cm length: 28,5 cm width: 3,5 cm

The chinoiserie scene painted on a bone-coloured ground presents circus acrobats. The leaf s two corners are filled out by a large flower and tree respectively. On the verso is the branch of a tree in winter with various flowers. In all likelihood the figural depiction follows one of the chinoiserie engravings made during the period and used widely. Its exact model is as yet unknown.

Literature

- Maros Donka Szilvia: *Bájos semmiségek. Az Iparművészeti Múzeum legyezőgyűjteménye (1700-1920)*. Balassi Kiadó - Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - Nr. 19.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 291.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.205. (Maros Donka Szilvia)



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts