

# Beaker - with the portraits of Titus, Minos and Zaleucus

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	69.448.1-2 
<b>Artist/Maker:</b>	Drentwett, Philipp Jakob (1649 - 1708)
<b>Inscription:</b>	alján és fedelén egymás mellé beütött PID mesterjegy és augsburgi városjegy (ld. Rosenberg 3 Nr. 722/h, 194/a; Seling Nr. 1696, 115.)
<b>Materials:</b>	silver
<b>Techniques:</b>	chased; engraved decoration; gilded
<b>Dimensions:</b>	height (with lid): 14 cm opening diameter: 8,5 cm weight: 215 g

Standing on three bun feet, with a sloping lower part. On the tapering, cylindrical body in three oval medallions are profile relief male portraits, with engraved inscription: TITVS. TAT: / MINOS. R.: / ZALEVCVS. Among the medallions are engraved foliage motifs. It has a domed cover with chased fruit decoration and a plain ball-shaped finial. The cover fits in the lip with an external rim. The master's mark and the city mark are together both on the cover and on the bottom.

## Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.19. (Ács Piroska)
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 15.



