

Decorative glass

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.: 53.1779.1 

Artist/Maker: Tiffany, Louis Comfort (1848 - 1933) / designer

Date of production: ca. 1897

Place of production: New York

Inscription: alján bekarcolva: L. C. T. -H 2981

Materials: opaque glass

Techniques: lustered; mould-blown; painted

Dimensions: height: 28,5 cm
maximum width: 12 cm
opening diameter: 4 cm
base diameter: 7,5 cm

The foot narrows, the body is long, pear-shaped, ending in a tapered neck. The indigo coloured fields against the greyish green iridescent base show vertical, palm branch motifs, with a line of ovals in golden lustre in the middle.

Literature

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 3.7.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 1.14.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 3.14. (Varga Vera)
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 42.



