


Vase

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	53.1798.1 
Artist/Maker:	Tiffany, Louis Comfort (1848 - 1933) / designer
Date of production:	ca. 1894
Place of production:	New York
Inscription:	alján bekarcolva: L. C. T. A 2015
Materials:	glass
Techniques:	lustered; mould-blown; optical mould-blown
Dimensions:	height: 17 cm opening diameter: 8 cm base diameter: 4 cm

The bulging, hemispherical bottom part is connected to the domed top with a rectangular, cylindrical part. The body itself is slightly irregular, decorated with horizontal wavy stripes in silver, blue, light and dark green. The lustre is cracked or imitates the fibres of wood.

Literature

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 1.9.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 3.19.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 3.5. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 194.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 343.
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 40.

