Perfume bottle with stopper - tomato-shaped

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	53.23.1-2
Artist/Maker:	Gallé, Émile (1846 - 1904)
Date of production:	ca. 1900
Inscription:	csiszolva: „Gallé".
Materials:	opaque glass
Techniques:	enamel painting; mould-blown
Dimensions:	base diameter: 7 cm height: 9 cm diameter: 3,3 cm length: 6 cm opening diameter: 2 cm

The bottle is shaped like a tomato (Solanum lycoper- sicum). The body is sliced into three sections the neck is narrow. The stopper is a bud resting on four- petal leaves. Naturalistic colouring, the body is yellowish-red and green, the «stem» is dark green, the «leaves» of the stopper are striped with blue and green, the «bud» is blue.

Literature

- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 2.15.
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 164.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.53. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 108.
- Hilschenz-Mlynek Helga, Ricke Helmut: *Glas - Historismus, Jugendstil, Art Deco. Die Sammlung Hentrich im Kunstmuseum Düsseldorf*. Prestel Verlag, München, 1985. - Nr. 278.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts