


Statue - Woodcutter

Metalwork Collection

Accession Nr.:	4866 
Artist/Maker:	Troger, Simon (1683 - 1768) / circle of
Date of production:	ca. 1750
Place of production:	Southern Germany
Materials:	ivory; walnut wood
Techniques:	carved
Dimensions:	height: 28,6 cm base diameter: 10 cm

A man in ragged cloths stands on a round base with moulded sides. He holds an axe with his right hand on his shoulder his left hand is in a sling and there is a pack on his side.

The naturalistic figure made from the combination of wood and ivory has several analogous copies in the Bayerisches Nationalmuseum, Munich, and in the Tiroler Landesmuseum, Innsbruck, and in other important public collections.

Literature

- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 177.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 4.20. (Maros Donka Szilvia)
- Szerk.: Eszláry Éva, Koroknay Éva: *Kisplasztikai kiállítás a 10.-től a 19. századig az Iparművészeti Múzeum és a Szépművészeti Múzeum anyagából*. Népművelési Propaganda Iroda, Budapest, 1978. - Nr. 238.
- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - Nr. 148. kép

