

Statue - Woodcutter

Metalwork Collection

Accession Nr.: 4866 

Artist/Maker: Troger, Simon (1683 - 1768) / circle of

Date of production: ca. 1750

Place of production: Southern Germany

Materials: ivory; walnut wood

Techniques: carved

Dimensions: height: 28,6 cm
base diameter: 10 cm

A man in ragged cloths stands on a round base with moulded sides. He holds an axe with his right hand on his shoulder his left hand is in a sling and there is a pack on his side.

The naturalistic figure made from the combination of wood and ivory has several analogous copies in the Bayerisches Nationalmuseum, Munich, and in the Tiroler Landesmuseum, Innsbruck, and in other important public collections.

Literature

- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 177.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 4.20. (Maros Donka Szilvia)
- Szerk.: Eszláry Éva, Koroknay Éva: *Kisplasztikai kiállítás a 10.-től a 19. századig az Iparművészeti Múzeum és a Szépművészeti Múzeum anyagából*. Népművelési Propaganda Iroda, Budapest, 1978. - Nr. 238.
- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - Nr. 148. kép

