Tankard with cover - with scenes of mining

Metalwork Collection

Accession Nr.:	53.1372.1
Place of production:	Upper-Hungary (presumably)
Inscription:	nincs
Materials:	silver
Techniques:	cast; chased; engraved decoration; parcel-gilt
Dimensions:	height: 15,9 cm opening diameter: 9,1 cm base diameter: 11,3 cm weight: 496,5 g

Cylindrical shape with a domed bottom rim and cover, the handle in the form of a question mark. The richly engraved decoration of the sides are three scenes in oval fields, showing different stages of mining all of them follow 17th century German etchings. However, the exact originals are not known. The base has an engraved date on the reverse: 1694, with an owner's sign RFRDGH, as yet unidentified.

Literature

- Simonyi István, Pandur Ildikó, Békési Éva: *Reneszánsz ötvöskincsek. Az Iparművészeti Múzeum kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2008. - Nr. 2.
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. XI.25. (Simonyi István)
- szerző: Papp Gábor György: *A Podmaniczky-Vigyázó család és a Magyar Tudományos Akadémia*. MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, Budapest, 2008. - p. 43.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 455. (Szilágyi András)





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts