


# Vase

## Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	53.382.1 
<b>Artist/Maker:</b>	Michel, Eugéne
<b>Manufacturer:</b>	Daum brothers' factory (Nancy)
<b>Date of production:</b>	ca. 1895
<b>Place of production:</b>	Nancy
<b>Inscription:</b>	nincs
<b>Materials:</b>	glass
<b>Techniques:</b>	blown; etched; free-shaped; ground; hot-applied moulded parts; rolled in polychrome glass powder
<b>Dimensions:</b>	base diameter: 6,5 cm height: 16 cm opening diameter: 7 cm

The cylindrical body irregularly narrows towards the top, with indentations at places. The top rim is also irregular, imitating a shell. The whole surface is covered with the decoration of a landscape with a lake and reeds, water lily buds and blossoms and snails. The surface of the lake is shaped of blue, green and black oxide stains, while the water lily leaves, the reeds, the snails and the flowers are shaped of applied relief green and brown glass.

## Literature

- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 4.12.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg 45.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.61.
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 126.



