


Printed fabric (furnishing fabric) - Medway design

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	8795 
Artist/Maker:	Morris, William (1834 - 1896) / designer
Manufacturer:	Morris & Co. (London - Merton Abbey)
Date of production:	1885
Place of production:	London
Inscription:	a szövet bal szegélyén közepen: Recs Morris & Company 449 Oxford Street London. W
Materials:	cotton canvas (calico)
Techniques:	block-printed; etched
Dimensions:	width: 98 cm length: 95 cm

Printed in red and yellow over a discharged indigo base. The fabric is decorated with twined, scrolling leafy-flowery spiral tendrils, enriched with three parallel wavy lines of tulips with smaller and larger blossoms. The pattern was registered on 21st September, 1885, its wallpaper version is known as «Garden Tulip». Further companion pieces can be found in the William Morris Gallery, Walthamstow -Inv.No. F17, in the [Victoria and Albert Museum](#) in London, as well as in the collection of the Zurich Kunstgewerbemuseum (Inv.No. 6432). The original design of the pattern is now in the [City Museum and Art Gallery](#) of Birmingham, the sketch is in the William Morris Gallery in Walthamstow.

Literature

- Blum-Spicker Helene: *Tulpen. Mythos - Symbol - Gestalt*. Kreismuseum Zons, Zons, 2006. - Nr. 176. (analógia)
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.10 (Pásztor Emese)
- Parry Linda: *William Morris Textiles*. Crescent Books, New York, 1994. - Nr. 59.
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 71.
- Pásztor Emese: *Nyomott mintás textíliák a Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. Kiállítás a sárvári Nádasdy Ferenc Múzeumban*. Szombathely, 1987. - Nr. 63.
- szerző: Grönwoldt Ruth: *Art Nouveau Textil-Dekor um1900*. Württembergisches Landesmuseum, Stuttgart, 1980.
- Billeter Erika: *Kunstgewerbemuseum Zürich. Sammlungskatalog I. Europäische Textilien*. Zürich, 1963. - 78. (analógia)

