


Printed fabric (furnishing fabric) - Corncockle design

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	8791 
Artist/Maker:	Morris, William (1834 - 1896) / designer
Manufacturer:	Morris & Co. (London - Merton Abbey)
Place of production:	London
Inscription:	a szövet szegélyén: Morris & Company 449 Oxford Street, London W.
Materials:	cotton canvas (calico)
Techniques:	block-printed
Dimensions:	width: 98,5 cm length: 93 cm

The white surface is covered with small flowery-leafy boughs printed in red, decorated with sunflowers and cornflowers arranged in alternating lines of acanthus leaves. The pattern was registered on 22nd February, 1883. The original wooden blocks can be found in the William Morris Gallery, Walthamstow. There is a colour variant in the [Victoria and Albert Museum](#) in London. The pattern belongs to those designed by William Morris that present the title flower «Corncockle» (*Agrostemma githago*) as a subsidiary motif on the fabric.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.7. (Pásztor Emese)
- Parry Linda: *William Morris Textiles*. Crescent Books, New York, 1994. - Nr. 43.
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 67.

