Printed fabric (furnishing fabric)

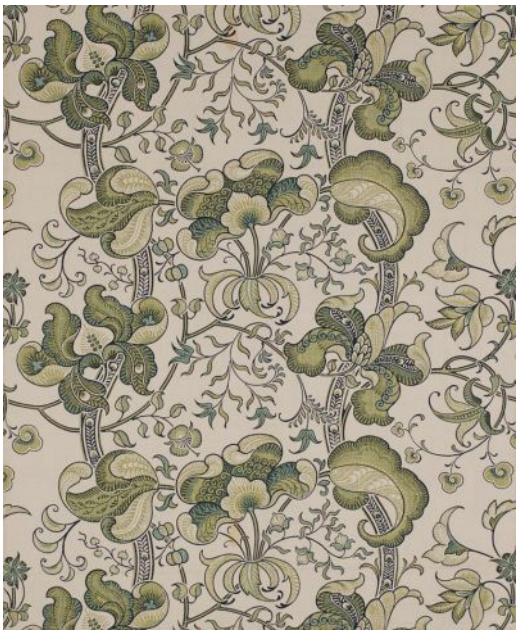
Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	8761
Artist/Maker:	Day, Lewis Foreman (1845 - 1910) / designer
Place of production:	Great-Britain;
Inscription:	nincs
Materials:	cotton canvas (calico)
Techniques:	printed pattern
Dimensions:	length: 277 cm width: 81,5 cm

The fabric is decorated with two parallel, vertical wavy lines of peacock feathers, with stylised irises and flower boughs stemming from them.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.13. (Pásztor Emese)
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 99.
- Pásztor Emese: *Nyomott mintás textíliák a Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. Kiállítás a sárvári Nádasdy Ferenc Múzeumban*. Szombathely, 1987. - Nr. 58.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts