Tankard with cover

Metalwork Collection

Accession Nr.:	18878
Artist/Maker:	Weiss, Nicolaus
Place of production:	Nuremberg
Inscription:	talpperemén és fedelének szélén mesterjegy (vö.: Rosenberg 3 Nr. 4160/d)
Materials:	silver
Techniques:	chased; engraved decoration; gilded
Dimensions:	height: 16 cm base diameter: 12,2 cm

On its prismatic hexagonal body and on the domed cover are embossed and chased decorations of fruit, volutes and foliage with engraved fruits, scrolls and foliage, and birds. It has an openwork finial on the cover, a forked, voluted thumbpiece, and a scroll beaded handle with herm. Marked on the rim of the foot and the cover.

Literature

- *Nürnberger Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 1. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 441. Nr. 03.
- *Nürnberger Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 2. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 921. Nr. 537.
- a kiállítást rendezte: Szilágyi András, Békési Éva: *Nürnbergi ötvösmunkák: XV-XIX. század*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 29.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 5.22. (Békési Éva)





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts