


# Vase

## Ceramics and Glass Collection

|                             |                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Accession Nr.:</b>       | 5174                                                                                             |
| <b>Artist/Maker:</b>        | Engelhardt, Valdemar (1860 - 1915) / decoration (glaze)                                                                                                                           |
| <b>Manufacturer:</b>        | Royal Danish Porcelain Factory                                                                                                                                                    |
| <b>Place of production:</b> | Copenhagen                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription:</b>         | alján zölddel bélyegezve: korona, alatta DANMARK felirat, ez alatt kobaltkékkel három sorban hármashullámvonal; máz alatt kobaltkékkel festett c 530 (?) és VE összevont monogram |
| <b>Materials:</b>           | porcelain                                                                                                                                                                         |
| <b>Techniques:</b>          | cast; high-fired glaze; with polychrome coulé glazes                                                                                                                              |
| <b>Dimensions:</b>          | height: 16,2 cm<br>maximum width: 14 x 7 cm<br>opening diameter: 3,4 cm<br>base diameter: 8,8 cm                                                                                  |

The bulging body is flattened on the two sides, with a narrow neck, a curved, short, slightly splaying, round top rim. It is decorated with melted yellow, sand, ochre, light green, light blue and purple flowing glaze.

## Literature

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 44.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 6.25. (Balla Gabriella)



