Table lamp - Part of the Vargánya (Cep or Porcini) lamp series

Contemporary Design Collection

Accession Nr.:	77.6.2.1
Artist/Maker:	Borz Kováts, Sándor (1940 - 1973) / designer and manufacturer
Date of production:	1966 - 1968
Place of production:	Budapest
Inscription:	jelzetlen
Materials:	aluminium; chromium-plated metal; electric fittings
Techniques:	metal spinning
Dimensions:	height: 40 cm átmérő (búra): 40 cm magasság (búra): 18 cm

Sándor Borz Kováts showed his steel-tube furniture and Vargánya ('Cep') lamp series at a 1972 exhibition, *Magyar design (10 kísérlet)* (Hungarian Design – 10 Experiments), which was curated by Mihály Pohárnok and was on view at Fészek Művészklub between 18 and 29 October. The display presented ten works by eight designers: Sándor Borz Kováts; Gyöngyvér Deák, née Blazsek; László Horváth; Maja Jahoda; Mária Minya; Gabriella Semsey; György Soltész; and Károly Szekeres. The significance of the event lies in the fact that its success was an inspiration for the establishment of the Prefab Kitchen Programme.

For more information about the story of Sándor Borz Kováts' objects, see Object Fetish Part 8.

Literature

- Szerk.: Tímár Árpád: Az olasz és a skandináv design metszéspontjában. Borz Kováts Sándor műanyag bútorairól. *Ars Hungarica 36. évfolyam 1-2 szám*, 2008. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2008. - p. 283-292. (Vadas József)
- szerző: Vadas József: *A Művészi Ipartól az Ipari Művészetig*. Corvina Kiadó, Budapest, 1979. - 106-124. kép
- Gáspár Zsuzsa: *Design: Ipari formák a lakásban*. Népművelési Propaganda Iroda, Budapest, 1977. - Nr. 25.
- felelős szerkesztő: Tímár Árpád: Borz Kováts Sándor. *Ars Hungarica V. évfolyam 1-2. szám*, 1977. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1977. - 107-117. p. (Vadas József)

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





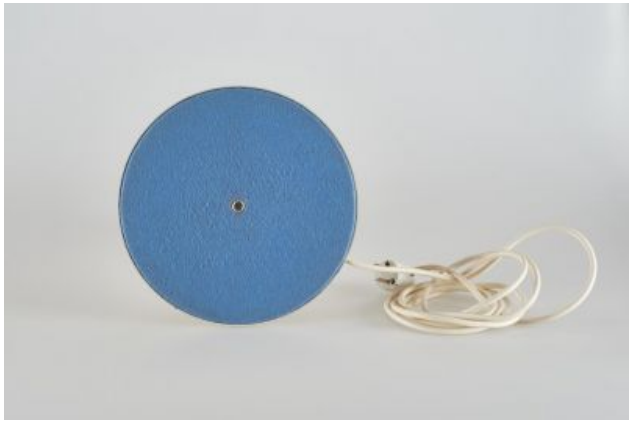




© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts