


# Vase

## Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	5416 
<b>Artist/Maker:</b>	Schneider, Andreas (1861 - 1944)
<b>Date of production:</b>	ca. 1897
<b>Inscription:</b>	alján masszába nyomva: a és S betűk között árvácska / KRISTIANIA felirat
<b>Materials:</b>	glazed earthenware
<b>Techniques:</b>	modelled; polychrome glaze; thrown
<b>Dimensions:</b>	height: 26,7 cm maximum width: 17,5 cm opening diameter: 8,3 cm base diameter: 9 cm

A bulging, egg-shaped body with a broad neck. The top rim curves slightly inward. The relief decoration around the body resembles water lily leaves, with long, vertical stems. The thick, cracked glaze is spotted with pink, light purple and green shades over the grayish white base. The relief leaves are green.

## Literature

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 46.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 6.8. (Balla Gabriella)



