Travelling clock in the form of a book

Metalwork Collection

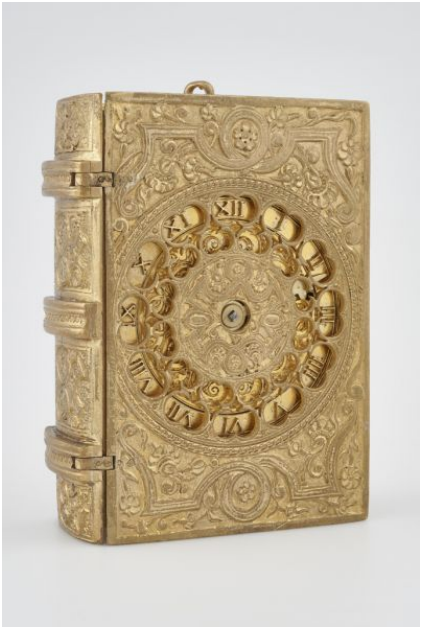
Accession Nr.:	62.1419.1
Artist/Maker:	Fenich, Martinus / goldsmith Wolff, Michael / clockmaker
Place of production:	Nagyszeben (Sibiu)
Inscription:	a szerkezet alaplemezén 576 / MICHAEL WOLF HERRMANSTADT tokján: FM ötvösjegy (vö. Kőszeghy 1326)
Materials:	silver
Techniques:	cast; engraved decoration; gilded
Dimensions:	height: 13,7 cm width: 10,2 cm depth: 4,3 cm

Book-shaped travelling clocks appeared in Western Europe in the mid-sixteenth century and in Hungarian watchmaker workshops at the end of the century. The verge escapement clock is fitted with a clockwork, the time can be read from the single-hand face through the open-worked ornament of the cover. The rear side of the case that can be closed by two buckles holds a compass, a moon-phase indicator and a sundial. The latter was created so that it could be used at the 42nd latitude, in the middle of the Balkan Peninsula. The finishing and the ornaments of the book-shaped case were similar to European Renaissance bookbindings the flowers between the tendrils show Turkish influence.

Literature

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 68. (Rákossy Anna)
- Szerk.: Kőszeghy Péter: *Magyar Művelődéstörténeti Lexikon. Középkor és kora újkor*. Balassi Kiadó, Budapest, 2003 - 2014. - &
- Békési Éva: *Az idő hangja. Különleges óraszerkezetek*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - p. 38.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fém 57.
- Szerk.: Bartha Lajos: *Hordozható napórák. Válogatás magyarországi gyűjteményekből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1995. - Nr. 101.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 249.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 474. (Szilágyi András)
- Szerk.: Voit Pál: Régi órák. *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - 8. kép (Szilágyi András)
- Szerk.: Végh Gyula: *Erdély régi művészeti emlékeinek kiállítása az Iparművészeti Múzeumban*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1931. - Nr. 487.
- Szerk.: Csányi Károly: *Régi órák kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1925. - Nr. 7. VII. t.
- Radisics Jenő: Az Országos Ráth György Múzeum. *Magyar Iparművészet*, 9. évf. 2. szám (1906). 1906. - 77. kép
- Radisics Jenő: *Az Országos Ráth György Múzeum Kalauza*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1906. - kép, kat. 68.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts