Vase

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	55.931.1
Artist/Maker:	Massier, Pierre Clement (1844 - 1917) / designer
Date of production:	ca. 1895
Inscription:	sötétlila alapon lüszterfestéssel: C M / COLFE / JUAN; az egyik levélen beütött fémjegy francia ezüstfinomsági jegy és fekvő rombuszban K W (?) között torony (?) -feloldatlan mesterjegy
Materials:	gres; silver-gilt
Techniques:	acid-etched; mounted; transparent metallic lustre over glaze
Dimensions:	height: 10,3 cm opening diameter: 2,2 cm base diameter: 3,8 cm

The bun-shaped body is topped by a long, slim, cylindrical neck. Scattered ivy leaves painted in lustre against the greenish-purple background, decorate the surface. There is a relief, silver gilt ivy bough running around the top rim, with one twig twisting around the neck of the vase.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.24. (Balla Gabriella)





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts