Fireplace (mantle) clock - with the Genius Figure of Science and Arts

Metalwork Collection

Accession Nr.:	62.1386.1
Date of production:	early 19th century
Place of production:	Paris
Materials:	copper; gilt bronze; marble; steel
Techniques:	cast decoration; enamelled
Dimensions:	height: 53 cm length: 35,5 cm width: 16,3 cm

The classicist clock has a Clement escapement (anchor escapement) it is a masterwork made using a serial produced device as a model. The genius figurine standing on its carved base holds a wreath he leans on a Greek floppy scroll with his elbow. The prism-shaped clock body is enclosed by a palm stalk decorated with coins they feature portraits with the inscriptions PAUSANIAS, XENOPHON, ENN.IO and CESAR. On the sides in two larger medallions there are HOMERE and VIRGELE on top, on two books placed on one another, the inscriptions NATURALIS ? and MORALIS ? can be read.

Literature

- Szerk.: Horváth Hilda: *Egy magyar polgár. Ráth György és munkássága*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 66.
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 74. (Békési Éva)
- Békési Éva: *Az idő hangja. Különleges óraszerkezetek*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - p. 76.
- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 240. és Nr. 37. és kép
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fém 58.
- Szerk.: Szilágyi András: Aus der Korrespondenz eines Kunsthändlers. Die Briefe von A. S. Drey an György Rath (1886-1903). *Ars Decorativa*, 18. (1999). Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - 127-147:128. (Horváth Hilda)
- szerző: Horváth Hilda: *Egy magyar műgyűjtő és mecénás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1998. - címlap
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 253.
- *Új Művészet*, 3. (1992) 6.. 1992. - p. 9.
- Szerk.: Voit Pál: Régi órák. *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - 19. kép (Szilágyi András)
- Szerk.: Csányi Károly: *Régi órák kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1925. - Nr. 117.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts