Commode

Furniture Collection

Accession Nr.:	5814
Artist/Maker:	Roussel, Pierre I. (1745 - 1822)
Date of production:	ca. 1760
Place of production:	Paris
Inscription:	a márványlap alatt, az elülső jobb sarokban: P ROUSSEL; JME
Materials:	marble; oak base; palisander (rosewood) veneer
Techniques:	painted in indian ink
Dimensions:	height: 87 cm width: 144 cm depth: 62,5 cm

The commode stands on four cabriole legs mounted at the knee with scrolled acanthus leaves and shod with lion's feet of gilt bronze. The chest of two drawers is rounded at the front corners, and decorated with inlaid flutes and bronze garlands. The bottom part of the front panel shows lambrequin decoration. On the drawer panels, there are fields framed by stringing a large one in the middle and small ones on the two sides. The side fields show inlaid vases, while the middle one is decorated with musical instruments and scores, among leaved boughs. The drawers are equipped with two wreathed bronze pulls on the sides and a bronze keyhole shield of ribbon and leaf motifs, in the middle. Below the curved marble top, on the front right corner there is an inscription of 5-6 mm: JME (Jurés Maitres Ébenistes) P ROUSSEL.

Literature

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 112. (Vadászi Erzsébet)
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 51.
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.1. (téves ltsz.mal)
- Szerk.: Voit Pál: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 48., 45. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 278.
- Layer Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek leíró lajstroma műtörténeti magyarázatokkal*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1927. - p. 62.
- Elefánt Olga: Iparművészeti Múzeumunk bútorgyűjteménye. *Magyar Iparművészet*, 18. (1915). 1915. - 298-309.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts