


Bowl with lid - Basket shaped

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	2428.a-b 
Manufacturer:	Holics faience manufactory
Place of production:	Holics (Holíč)
Inscription:	alján szürkével festve: HP
Materials:	faience
Techniques:	polychrome painting; tin-glazed; with cast and shaped parts
Dimensions:	height: 9,5 cm opening diameter: 23 cm base diameter: 15 cm magasság (fedél): 10 cm átmérő (fedél): 24,5 cm

In the Holics manufactory, that blossomed in the third quarter of the eighteenth century, tableware of varied shapes – soup bowls, roast and pasta dishes, plates, pots, sugar and spice bowls, cups and saucers – were made in great numbers.

A typical class of objects are shaped like life-size birds – roosters, capons, pheasants, parrots, pigeons, and various naturalia: cabbages, rose-shaped bowls, asparaguses, lemons, pineapples and artichokes. The realistically modelled statuettes are preceded by the vessels of the Strasbourg manufactory, also possessed by Francis of Lorraine.

A fine example of the faiences bringing the rich still lives on to the dining table is this basket-shaped object its cover is gently and naturalistically decorated by flowers – hyacinths, forget-me-nots, roses – and a butterfly.

Literature

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 55. (Balla Gabriella)
- Balla Gabriella: *Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története.* Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - p. 276.
- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 23
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - kerámia 23.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/66.
- Szerk.: Mojzer Miklós: *Zsánermetamorfózisok. Világi műfajok a közép-európai barokk festészetben.* Szépművészeti Múzeum, Budapest, 1993. - Nr. A.74.
- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II.* Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - 504. kép

