Tapestry - so called Medici tapestry - Playing putti IV (putti with peacock)

Textile and Costume Collection

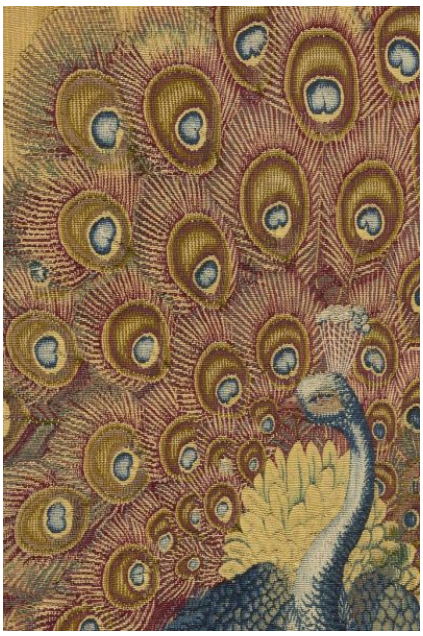
Accession Nr.:	20003
Artist/Maker:	Raffaello Sanzio, Raffaello Santi (1483 - 1520) / glass-engraver
Manufacturer:	Barberini tapestry weaving manufactory (Rome)
Place of production:	Rome
Materials:	silk; wool
Techniques:	tapestry -weaving
Dimensions:	height: 305 cm width: 261 cm

Please see Inv.no. 20000.

Literature

- Szerk.: Horváth Hilda, Szilágyi András: *Remekművek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. (Kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2010. - Nr. 18. (Szilágyi András)
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 152.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 134-135.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 39.
- László Emőke: *Flamand és francia kárpitok Magyarországon*. Corvina Kiadó, Budapest, 1980. - Nr. 44.
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - p. 304.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts

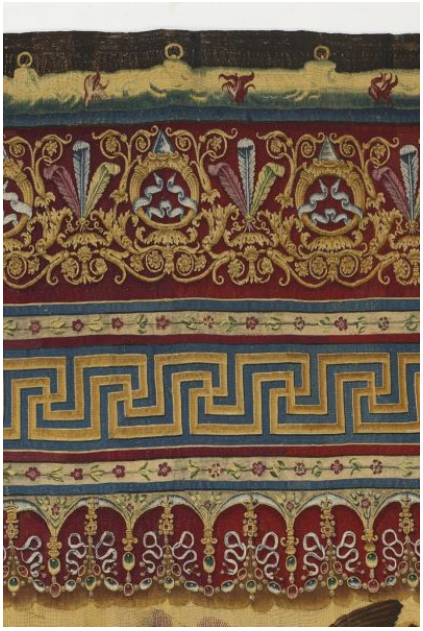


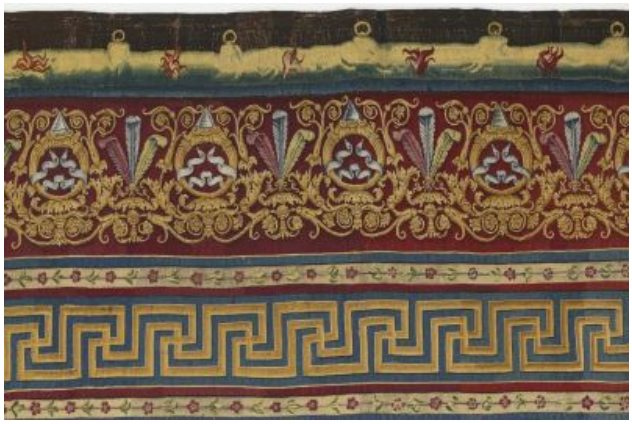






© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





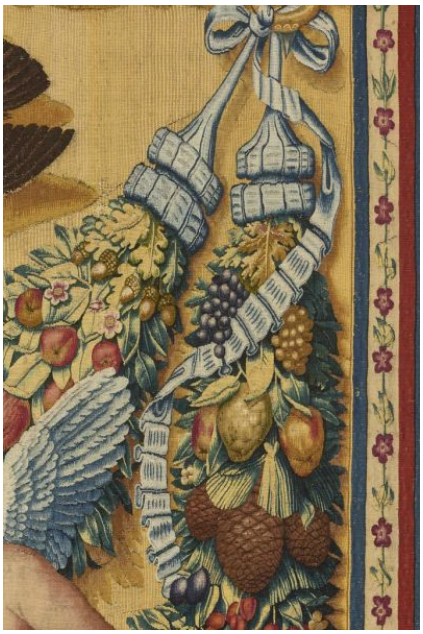




© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts

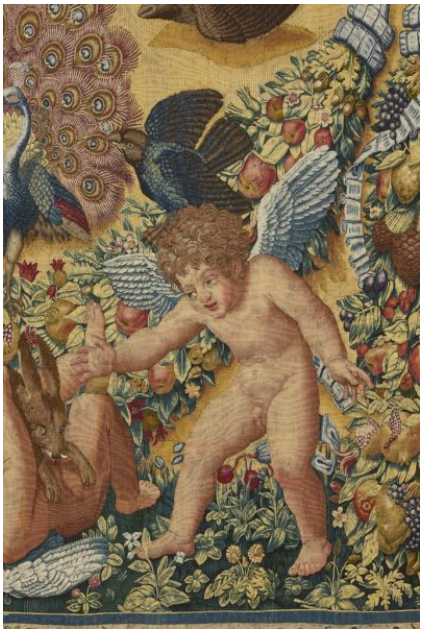








© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





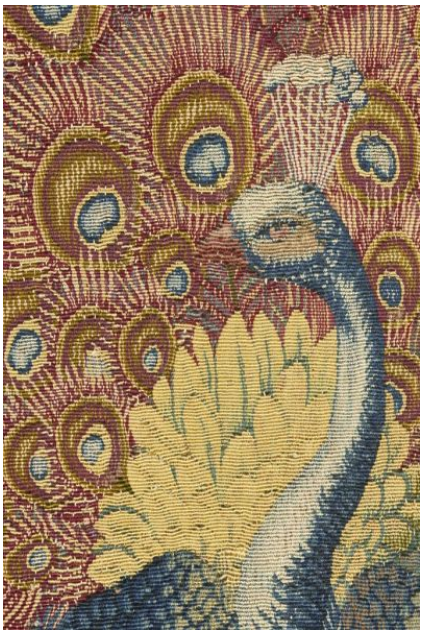




© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



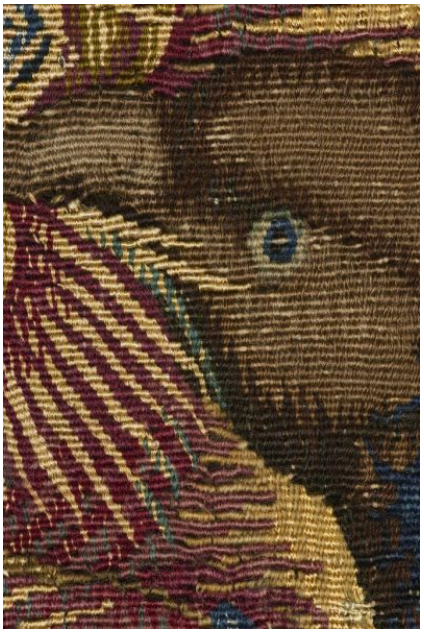






© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts

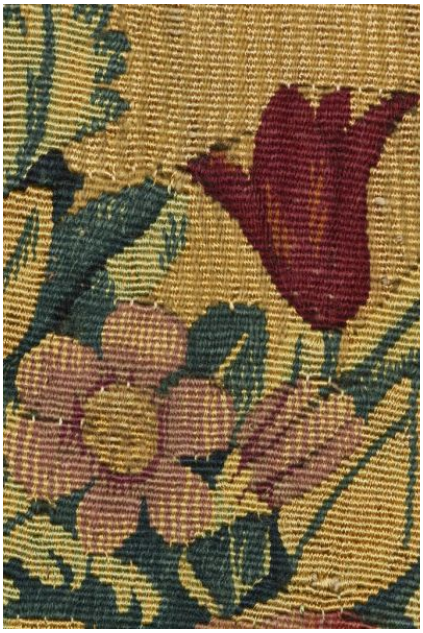




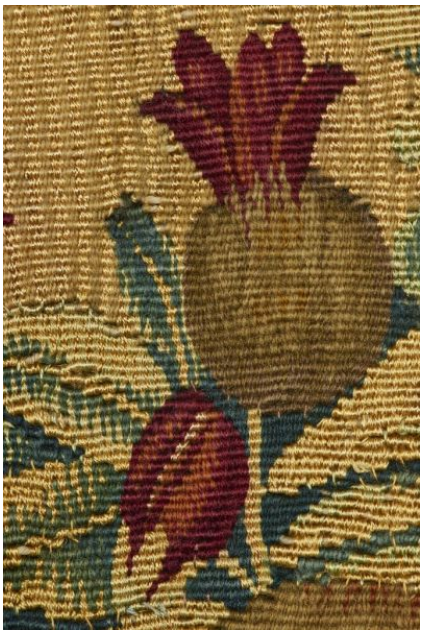




© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts