


Gobelt with cover - in the shape of a standing owl

Metalwork Collection

Accession Nr.:	13682 
Artist/Maker:	Tittecke, Lorenz
Date of production:	ca. 1620
Place of production:	Nuremberg
Inscription:	talpperemén nürnbergi hitelesítőjegy és feloldatlan LT mesterjegy (ld.: Rosenberg 3. Nr. 4177)
Materials:	silver
Techniques:	chased; chiselled; parcel-gilt
Dimensions:	height: 17 cm diameter: 9,5 x 6,5 cm weight: 366,7 g

The standing owl is naturalistically represented its head is the detachable cap of the dish. Maker's sign LT, as yet unidentified.

Literature

- a kiállítást rendezte: Szilágyi András, Békési Éva: *Nürnbergi ötvösmunkák: XV-XIX. század*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 44.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 316. (Szilágyi András)
- Wirth Karl-August: Von Silbernen und Silbermontierten Eulengefäßen. *Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums*, 1968. 1968. - 42-83.; 17. kép
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 91.
- *Nürnbergi Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 1. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 416. Nr. 04.

